

Генеральное консульство Швеции в Санкт-Петербурге

**Фонд содействия сохранению и развитию историко-культурных
и духовно-нравственных основ русской цивилизации «Светославъ»**

Историко-культурный центр «Варяжский Двор»

**Положение о проведении
Открытого Международного конкурса детского творчества
«Восточный путь»**

*Памяти Профессора, доктора исторических наук,
Анатолия Николаевича Кирпичникова*

**г.Санкт-Петербург
2020 год**

Положение о проведении Открытого Международного конкурса детского творчества «Восточный путь»

*Памяти Профессора, доктора исторических наук,
Анатолия Николаевича Кирпичникова*

1. Общие положения

1.1. Открытый Международный конкурс детского творчества «Восточный путь» (далее – Конкурс) проводится среди воспитанников дошкольных отделений и детских садов, общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей и всех желающих в возрасте от 5 до 18 лет. Организован в рамках развития международного сотрудничества и посвящён популяризации культуры Севера, традиционных ремёсел, прикладного творчества на территории Российской Федерации. Проект реализуется при поддержке Генерального консульства Швеции в Санкт-Петербурге, Ассоциации краеведов Ленинградской области, Правительство Ленинградской области, Фонд “Светослав”.

«Восточный путь» (Austrverg) – это малоизвестная широкой аудитории формулировка распространённого названия торгового и морского пути «из варяг в греки». Этот путь являлся ключевым торговым, культурным и экономическим каналом в Европе до XII века. Именно поэтому конкурс посвящен историческому и культурному наследию Восточного пути, сохранившемуся до наших дней.

1.2. К участию в Конкурсе принимаются детские художественные работы, (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж). Возрастная категория участников конкурса: от 5 до 18 лет.

1.3. Организаторы Конкурса (далее – Организаторы) – Историко-культурный центр «Варяжский Двор» (г.Выборг, Ленинградская область). Информационная поддержка: научно-образовательный альманах «Из варяг»; электронное издание «Выборгские Ведомости».

1.4 Участие в конкурсе бесплатное.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания и формирования интереса детей и молодежи к самобытной культуре, истории и традициям Северных стран, тесно граничащих с Россией, через творчество, рисунок, искусство. Конкурс организован в память о Профессоре, докторе исторических наук А.Н.Кирпичникове.

2.2. Предмет Конкурса: детские творческие работы, посвященные культуре Севера в России, природе и истории Карельского перешейка, акватории Финского залива, развитию Средневекового города Сваргас (г.Выборг, Ленинградская область), изучению рунического камня U-180 (Швеция) и Старой Ладogi.

2.3. Задачи Конкурса:

- Привлечение внимания участников Конкурса к изучению и осмыслению глубокой культуры, материального и духовного наследия Древней Руси, а также Северных стран, связанных совместной историей;
- Знакомство участников Конкурса с историческими событиями, основными субъектами международных отношений;
- Развитие творческих способностей, фантазии посредством осмысления и творческого восприятия исторического, литературного материала на основе сказок, эпоса, легенд, мифов и т.д.

3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди воспитанников дошкольных отделений и детских садов, общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей, подростков и молодежи в возрасте до 18 лет России и зарубежья.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Требования к работам, представляемым на Конкурс:

- в Конкурсе принимают участие только авторские работы, выполненные самостоятельно участниками;
- работы могут относиться к одному из следующих видов искусства: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, коллаж;
- работы могут быть выполнены на любом материале (картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике (масло, акварель, тушь, цветные карандаши, мелки и т.д.);
- допускаются работы, выполненные в соавторстве (оба участника не старше 18 лет).

4.2 Критерии оценки:

- соответствие работы тематике Конкурса;
- уровень владения техникой исполнения работы;
- оригинальность композиционного решения и оправданность выбора выразительных средств.

4.3. Предусмотрена специальная номинация, посвященная материальной культуре региона и исследовательской деятельности Профессора А.Н.Кирпичникова.

5. Организационный комитет и жюри и Конкурса

5.1. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) формируется из числа организаторов Конкурса детского творчества “Восточный путь”

5.2. Жюри Конкурса (далее – Жюри) формируется из числа организаторов конкурса, представителей художественного и педагогического сообщества, руководителей учреждений культуры, науки и образования.

5.3. Персональный состав Жюри определяется Оргкомитетом.

5.4. Председатель Жюри выбирается из состава Жюри прямым открытым голосованием.

6. Сроки и этапы проведения Конкурса

6.1. Этапы проведения Конкурса:

- первый этап (с **25 декабря 2020 по 25 марта 2021**) – информирование о старте Конкурса, прием конкурсных работ;
- второй этап (**26 марта 2021 по 20 апреля 2021**) – работа Жюри, определение финалистов, информирование о результатах Конкурса;
- третий этап (**апрель 2021**) – *награждение лауреатов Конкурса* (информация будет сообщена дополнительно).

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Одним автором (соавторами) может быть представлена одна работа. Для участия в Конкурсе необходимо загрузить конкурсную работу, воспользовавшись формой загрузки на официальном сайте <https://izwarvg.ru>

При успешной загрузке участнику придет подтверждение на указанный адрес электронной почты. Итоги конкурса и сертификат участника будут отправлены на указанный адрес после окончания.

Также автор может направить работу по адресу: **188800, г. Выборг, Главпочтамт, А/Я 266, ИКЦ «Варяжский Двор».**

7.2. Конкурсные работы, направленные после завершения срока приема или не отвечающие условиям Конкурса, не рассматриваются.

8. Подведение итогов Конкурса и критерии оценки работ

8.1. Жюри принимает решение путём открытого голосования по результатам обсуждения. В случае равного количества голосов, право решающего голоса имеет председатель жюри.

8.2. Решению Жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

8.3. Жюри оценивает работу по следующим критериям:

- соответствие работы целям и задачам Конкурса;
- оригинальность художественного замысла, творческая индивидуальность, выразительность подачи материала;
- владение техникой исполнения и качество выполненной работы.

8.4. Звание «Победитель», «Лауреат», «Дипломант» Конкурса присваивается участникам, занявшим первое, второе и третье места соответственно, вручаются грамоты и памятные подарки.

8.5. Всем участникам конкурса оформляются электронные сертификаты участников.

8.6. О церемонии награждения, месте и времени проведения участники будут информированы дополнительно.

9. Прочие условия

9.1. Результаты конкурса, информация о проведении и освещении конкурса будут опубликованы в научно-образовательном альманахе «Из варяг», электронном издании «Выборгские Ведомости», а также в информационных ресурсах ИКЦ «Варяжский Двор».

9.2. С целью информирования о ходе конкурса и награждения, необходимо оставить данные для обратной связи: электронная почта и контактный телефон авторов и/или законных представителей участников.

10. Контактная информация

10.1. Куратор конкурса: Историко-Культурный центр «Варяжский Двор», сектор международных проектов - Подобаев Владислав Юрьевич, связи с общественностью и информационное сопровождение Калачихина Ксения Алексеевна. Почта: izwarvg@gmail.ru

Директор ИКЦ Варяжский двор
Николаев Е.А.

03 декабря 2020 г.

